



Communiqué de presse

Paris, le 12 février 2010

LE FESTIVAL EUROPÉEN DU FILM INDÉPENDANT PRÉSENTE SON NOUVEAU PARTENAIRE G-TECHNOLOGY D'HITACHI

Le Festival Européen du Film Indépendant (ÉCU), événement tant attendu par les cinéastes indépendants et leur public, est heureux vous présente son nouveau partenariat avec G-Technology d'Hitachi.

Cette collaboration rapproche la talentueuse communauté internationale des cinéastes indépendant de ÉCU et G-Technology, entreprise leader du marché des solutions de stockage externe conçues spécifiquement pour répondre aux exigences d'Apple Mac et des professionnels de la création cinématographique. Parmi ceux-ci se trouvent des utilisateurs de contenu multimédia chevronnés, des spécialistes de l'audio et de la vidéo numérique Final Cut Pro® ainsi que des professionnels de la préproduction et de la postproduction.

En tant que partenaire de ÉCU, G-Technology se doit de comprendre les problèmes auxquels font face les cinéastes indépendants en matière de capture, de manipulation, de rendu et de stockage de leur production. À la suite du succès de son partenariat avec le Festival du film de Sundance 2010, G-Technology a décidé d'apporter son soutien à ÉCU.

Lors de ÉCU 2010, G-Technology proposera différentes activités, parmi lesquelles :

Des ateliers qui permettront aux cinéastes de mieux appréhender leur processus de travail. Ils seront animés par G-Technology et d'autres fournisseurs internationaux spécialistes de la capture et de la postproduction, qui rendent plus accessibles aux cinéastes indépendants les solutions professionnelles du cinéma tout numérique.

Cet atelier fournira aux cinéastes quantité de trucs et astuces professionnels leur permettant d'améliorer considérablement leur processus de travail numérique.

Un stand de démonstration où les festivaliers pourront observer un processus de travail numérique en temps réel en fonctionnement.

Scott Hillier, président de ÉCU 2010 et cinéaste indépendant primé aux Oscars, explique : « G-Technology d'Hitachi est un partenaire idéal pour ÉCU. Il est crucial que tous les cinéastes indépendants maîtrisent l'utilisation de leurs matériels et logiciels. Parmi ceux-ci, on trouve des

solutions de stockage externe très fiables qui leur permettent d'optimiser leur processus de travail sans pour autant nuire à leur créativité. »

« Pour les cinéastes indépendants, les images et les sons enregistrés valent plus que tout l'or du monde. Si l'on n'a pas à se soucier de l'endroit où l'on peut stocker ce matériel en toute sécurité, et que l'on peut utiliser un espace de stockage externe qui fluidifie le processus de travail, c'est un immense soulagement. Pour cette raison, nous nous sommes enchantés d'avoir G-Technology pour partenaire. »

En partenariat avec G-Technology d'Hitachi, ÉCU 2010 mettra en avant les meilleurs films indépendants du monde entier. La sélection officielle comportera 13 catégories et le prix le plus prestigieux récompensera le « Meilleur film indépendant européen 2010 ».

Des grands noms du monde du cinéma, de la télévision et des arts, ainsi que des cinéastes et des professionnels de l'industrie du cinéma, se mêleront aux passionnés de cinéma indépendant et de la créativité et la liberté d'expression que celui-ci incarne.

ÉCU 2010 se tiendra les 12, 13 et 14 mars au cinéma Le Grand Action ainsi qu'au théâtre indépendant Le Triomphe, tous deux situés au cœur du Quartier latin à Paris.

Le programme complet des activités organisées par G-Technology pour ÉCU sera prochainement communiqué.

Restez informé avec G-Tech @ ÉCU:

www.g-technology.eu/ecu-film-festival.php

Contact presse:

Amber Minogue

amber@ecufilmfestival.com